

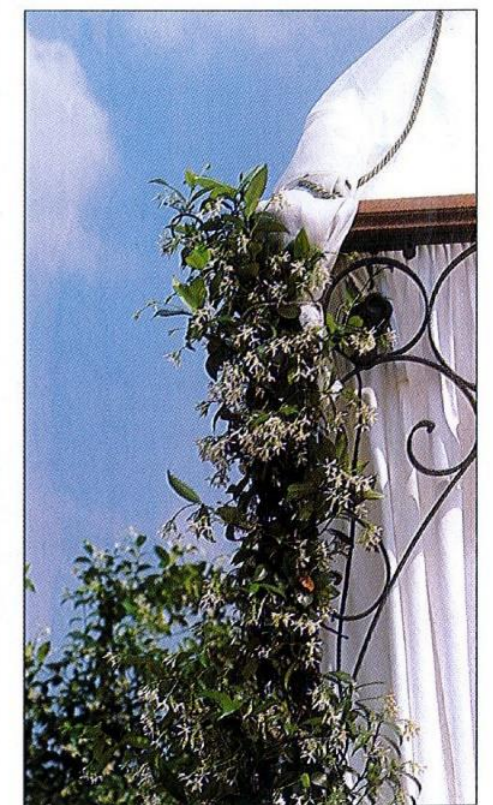
Il gazebo in ferro battuto è rivestito con morbide tele drappeggiate. A fargli da sfondo la splendida siepe di gelsomino. Nel riquadro, il Fiburnum tinus, con piccoli fiori di colore bianco rosato, che sale lungo il gazebo.

L'agronomo paesaggista Andrea Di Paolo ha saputo ricreare le atmosfere morbide e vellutate del celebre canto pascoliano, grazie al sapiente utilizzo di tendaggi naturali e di profumazioni fresche e conturbanti

Una creazione intima e accogliente, avvolta in una nuvola di romanticismo, candida con i suoi tendaggi bianchi e i suoi profumi freschi. Questa la terrazza dell'agronomo paesaggista Andrea Di Paolo, presentata in occasione dell'edizione 1998 del Modena Garden Festival e vincitrice del primo premio nel concorso *Il terrazzo più votato dal pubblico*. Non esistono contrasti di colore, tutto è addolcito e l'unico elemento freddo, il fer-

BIANCA CASCATA DI GELSOMINI

DI LISABETTA SERAFINI - FOTO DI ANGIOLA CERRI E ROBERTO S.



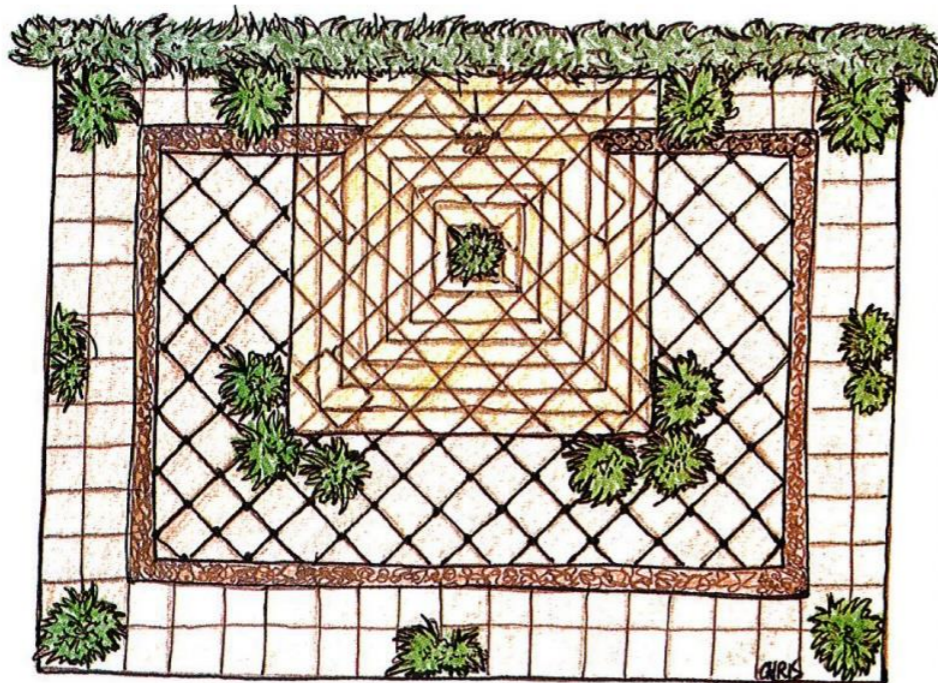


Due varietà di arbusti: il *Viburnum tinus*, un sempreverde con piccoli fiori candidi, e il *Viburnum opulus*, un arbusto a foglia caduca con grandi fiori sferici bianchi. Entrambi, ornano i lati del gazebo. Nell'altra pagina, la tavola imbandita e le poltroncine rivestite di morbido tessuto bianco.



ro battuto della struttura del gazebo, si armonizza con l'intera composizione vestendosi di morbide tele drappeggiate sui lati. A fare da sfondo a questo quadro leggiadro, una siepe di gelsomino che incornicia con eleganza quella parte del terrazzo che accoglie divani e poltrone. E il progetto si ispira proprio al celebre canto pascoliano "Il gelsomino notturno", evocandone tutta la forza espressiva e la simbologia che appartiene ai suoi versi: "... si cova, dentro l'urna molle e segreta, non so che felicità nuova".

La varietà di gelsomino utilizzata per la realizzazione di questa scenografia è il *Rhynchospermum*, una specie particolare che resiste, al contrario del *Jasminum*, coltivabile solo nei paesi caldi, anche alle fredde temperature dell'Italia del Nord. E' uno dei sempreverdi più belli, grazie alle sue generose fioriture particolarmente ricche nei mesi di maggio e giugno. Il candido gelsomino si accompagna, nel progetto di Di Paolo, a due varietà di pian-



Invito all'eleganza e all'armonia

Il gazebo ospita l'angolo per il relax, con i divani e le poltrone vestiti con morbidi tessuti naturali. La balastra, ornata con vasi di coccio,

fa da scenario alla Rosa Bianca, un cespuglio nano alto 20 cm. che dà vita a tanti fiori bianchi anche in inverno.

te, il *Viburnum tinus*, un sempreverde con piccoli fiori di colore bianco rosato, e il *Viburnum opulus*, un arbusto a foglia caduca con grandi fiori sferici bianchi. Poggiate in grandi vasi, decorano gli angoli del gazebo, immettendo in una dimensione di estrema poesia. Ma anche la regina incontrastata del giardino, la rosa, entra a far parte di questa composizione, ornando con i suoi candidi petali i vasi di coccio poggiate alla balastra. Si tratta della *Rosa Bianca*, un piccolo cespuglio alto 20 cm. che dà vita a tanti piccoli fiori bianchi. Appartenente ai rosai in miniatura, offre delle frequenti rifioriture da maggio fino ad inverno inoltrato. *Il gelsomino notturno* è un invito dunque all'eleganza e all'armonia, da non trascurare neanche nei mesi più freddi. ✨



100 GIARDINI

LE GUIDE PER ARREDARE DI VILLE&CASALI
 Contiene I.P. Spedizione in a.p. comma 20 lett. B art. 2 L. 23/12/96 n. 662 Filiale di Roma

ANNO VI - N. 1 • L. 10.000 - Euro 5,15

IDEE DAL MONDO

Il parco dell'ambasciatore

IN REGALO
 il catalogo
UNOPTU'



SAPER SCEGLIERE
I computer per innaffiare

L'architetto consiglia
5 progetti moderni e tradizionali

