



SECRETARIATO REGIONALE  
PER L'EMILIA-ROMAGNA



CITTÀ DI  
CASTELFRANCO  
EMILIA

Regione Emilia-Romagna

**ATTI DELLE GIORNATE DI STUDIO**  
Castelfranco Emilia, 23 ottobre e 28 novembre 2015

**FRA TUTELA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE:  
DIALOGO FRA DISCIPLINE ED ESPERIENZE LOCALI**



In collaborazione con:



Ordine dei Dottori Agronomi  
e Dottori Forestali della  
Provincia di Modena

ATTI

## Paesaggio e giardino storico di Villa Sorra: tutela e valorizzazione

Dott. Andrea Di Paolo

Dottore Agronomo (socio Associazione Italiana Architettura del Paesaggio)



Fig. 1 - Villa Sorra (fine XVII secolo).



Fig. 3 - Il parco romantico (metà XIX secolo).

Da qui la necessità di un approccio scientifico interdisciplinare. Il Piano e il Progetto di recupero del complesso di Villa Sorra devono articolarsi nelle fasi di conoscenza, conservazione e valorizzazione, per giungere a una soluzione compatibile e sostenibile. Lo studio compiuto sul paesaggio e sul parco di Villa Sorra, inserito perfettamente in questo percorso di conoscenza e valorizzazione, si è avvalso di metodologie scientifiche e originali che hanno consentito di recuperare le radici strutturali e funzionali, nonché informazioni determinanti per il progetto di recupero del complesso storico

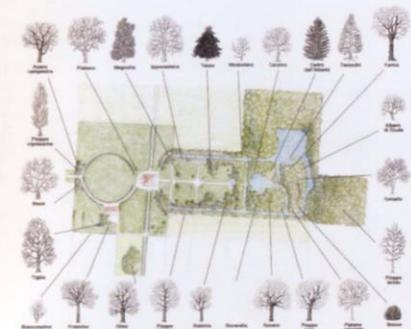


Fig. 5 - Planimetria del parco con indicazione delle principali specie arboree e arbustive presenti.

parco.

Il complesso di Villa Sorra rappresenta la testimonianza della storia e della vita delle



Fig. 7 - L'immagine agli infrarossi mette in evidenza la presenza di un bosco plurispecifico giovane completamente dominato dai pioppi (pioppeto posto a nord rispetto all'isola con le rovine di castello).

Villa Sorra, costruita alla fine del XVII secolo vicino l'antico confine tra il Ducato di Modena e lo Stato Pontificio, è una delle più importanti ville storiche del territorio modenese. Il suo parco è considerato l'esempio più rappresentativo di giardino "romantico" dell'Ottocento estense ed è ritenuto il più importante tra i giardini informali presenti in Emilia-Romagna. In questo luogo straordinario il



Fig. 2 - La serra (1842).

rapporto fra architettura, territorio e ambiente vive di uno stretto legame identitario inscindibile che per la collettività ha un valore irrinunciabile; l'edificio nobile, il parco storico, i manufatti romantici, le vie d'acqua e i poderi agricoli, singole parti che insieme formano un unicum di grande fascino e ricreano, alle porte della città, una porzione di paesaggio agrario di grande interesse dal punto di vista culturale, ambientale e paesaggistico.

Da qui la necessità di un approccio scientifico interdisciplinare. Il Piano e il Progetto di recupero del complesso di Villa Sorra devono articolarsi nelle fasi di conoscenza, conservazione e valorizzazione, per giungere a una soluzione compatibile e sostenibile. Lo studio compiuto sul paesaggio e sul parco di Villa Sorra, inserito perfettamente in questo percorso di conoscenza e valorizzazione, si è avvalso di metodologie scientifiche e originali che hanno consentito di recuperare le radici

(lo studio è culminato nella pubblicazione *Villa Sorra. Storia di un luogo straordinario tra Modena e Bologna*, Ed. Sigem, 2014). Entrare nello spirito di un luogo significa anche osservarne tutti i dettagli, le peculiarità e le proporzioni. L'analisi dei particolari aiuta a sviluppare un'attitudine che poi diventa conoscenza. La ricerca storica, ricca di immagini cartografiche e iconografiche, nonché di dati e notizie, ha messo in evidenza, in successione, le trasformazioni che hanno riguardato il sito e consente di effettuare un avvincente viaggio nel tempo dal Seicento fino ai nostri giorni; l'analisi storico-vegetazionale, inoltre, ha permesso l'individuazione di tre diversi impianti arboreo-arbustivi (non presenti nella documentazione cartacea) che ha ulteriormente arricchito la conoscenza del luogo e indirizzato gli interventi di valorizzazione del

parco. Il complesso di Villa Sorra rappresenta la testimonianza della storia e della vita delle persone fatte di sogni, speranze, sacrifici, lavoro, necessità e problemi: comprendere il "genius loci" di Villa Sorra vuol dire saper percepire, vedere, ascoltare e comprendere tutto questo. Il

complesso di Villa Sorra è dunque un'affascinante percorso della memoria estetica, culturale e storica del territorio: un luogo per lo spirito, ma anche per la mente. Il complesso di Villa Sorra è lì a dimostrare come lo stupore di un luogo possa essere inesauribile ed eterna la sua fonte di ispirazione.

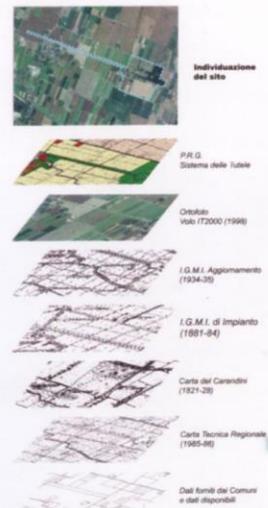


Fig. 4 - La sovrapposizione di mappe storiche ha messo in evidenza i principali segni del paesaggio.



Fig. 6 - Analisi storico-vegetazionale (particolare semplificato di un'area prossima alle rovine di castello).